

LES SCIENCES DE L'INFORMATION

Point de vue théorique

- Hubert Fondin propose 3 objets aux SI :
 - 1° l'information (produite, transformée, distribuée, retrouvée, conservée, utilisée, etc.),
 - 2° l'IST (ses moyens de communication et ses institutions),
 - 3° la compréhension d'un processus d'échange partage de l'information (création, diffusion et recherche).
- Pour Le Coadic, l'information est un objet scientifique. La société de l'information a besoin d'une science qui étudie les propriétés de l'information et le processus de sa construction, sa communication et son usage.
- Tefko Saracevic :
 - 1° Les sciences de l'information sont de nature interdisciplinaires,
 - 2° Elles sont liées aux technologies de l'information (elles contribuent à l'évolution des sciences de l'information, tout comme à celle de la société de l'information),
 - 3° Elles sont un acteur majeur de la société de l'information avec une forte dimension sociale et humaine.
- En France, les SI sont interdisciplinaires et il n'existe pas de frontière cloisonnée avec les sciences de la communication.
- Les recherches scientifiques autour du document ont donné naissance aux SI.
 - Traitement de l'information, technique documentaire, etc.

SI et documentation

- Les SI peuvent être assimilées à la documentation tant elles sont proches (« vitrine des sciences de la documentation »).
- Pour Meyriat, la science de l'information peut être identifiée comme l'appellation scientifique de la documentation.

Ex. : 1968, l'*American Society of information science* remplace l'*American documentation institution*.

Ex2 : la revue *American Documentation* devient *Journal of association for Information science and technology*.

- L'information (objet de la documentation) peut être étudié théoriquement et relève donc d'une science (la SI)
 - la SI ou information science étudie les propriétés de l'information, les moyens de la traiter, afin d'optimiser son accès et son utilité.

La science de l'information

- La SI est une science récente.
 - il n'existe pas une théorie, mais des textes fondateurs).
- Elle est liée à la documentation, et à l'explosion technique et à l'expansion documentaire d'après la Seconde Guerre Mondiale.
 - Parallèlement à l'informatique,
 - Science liée aux techniques (de l'écrit aux réseaux sociaux).
- Pour Le Coadic, la SI a 4 domaines disciplinaires :
 - 1° la documentation,
 - 2° la bibliothéconomie,
 - 3° la muséologie,
 - 4° le journalisme
 - On pourrait y ajouter l'archivistique, la bibliologie, etc.

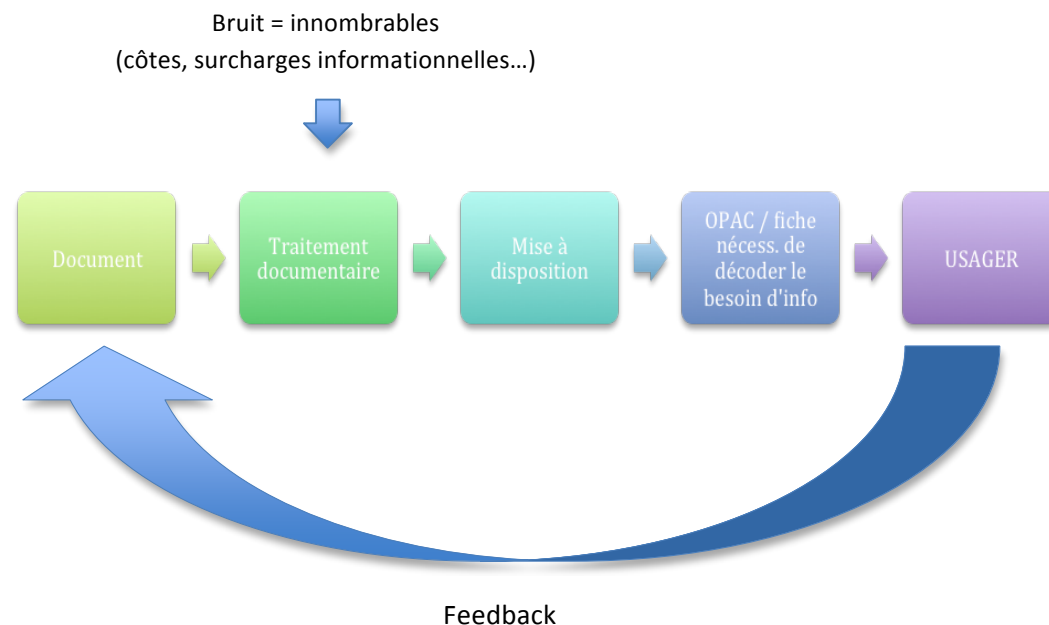
La symétrie des deux notions : information et communication sont deux faces d'une même pièce

- information = contenu / communication = véhicule.
- les deux sont inséparables, liées à un système de référence.
 - L'information est inséparable de la communication qui est un moyen de la communiquer (cf. définition « information ») : Escarpit, Meyriat, Baltz.

La relation conflictuelle entre information et communication

- Dacheux : la communication n'est pas qu'une transmission d'information, mais une « co-constitution incertaine d'une signification ».
 - Transmission + sens (problème du récepteur).
- Woltan (Informer n'est pas communiquer, 2009) : l'information est abondante et la communication rare (infobésité).
 - Dans le contexte actuel, il y a de plus en plus de message, mais les risques d'incommunication augmentent.
- Bognoux (La communication contre l'information, 1995) : dans une relation émetteur-récepteur, il y a un soucis d'établir un contact (relation phatique, Jakobson). Certaines relations n'existent que dans le phatique.
 - On ne dit pas volontiers la vérité à un grand malade.
 - Journalisme de révérence (Serge Halimi) : autocensure qui s'effectue dès que la maison ou la filiale tombent dans l'actualité es affaires ou des mises en examen (Dassault/Figaro).
- De plus les médias chercheraient à s'aligner sur la publicité (buzz) et certains processus communicationnels peuvent porter préjudice à la qualité de l'information et l'information de qualité (contenu est sacrifié).

D'après Jean-Michel Salaün, le modèle de Shannon a été mille fois reproduit. Pour Le Deuff, le système documentaire est influencé par les schémas de Shannon et Wiener



- La prise en compte de l'utilisateur a permis de donner un schéma plus circulaire (avec rétroaction).