

# GALAXIE MARCONI

## Paternité de la radio-télévision

- On ne peut attribuer l'invention de la radio à une personne.
- Elle est liée au télégraphe, à la téléphonie sans fil (TSF) et aux travaux de Hertz.
- Marconi aurait fait la synthèse de l'ensemble des travaux sur les liaisons sans fils (invention TSF et radiophonie).
  - L'expression « Galaxie Marconi » vient de McLuhan qui lui a faussement attribué la paternité de la radiodiffusion.
- Radio et télévision sont nées en même temps.
  - Issues de la même technologie.
  - MAIS**, la radio se généralise plus vite.

## La radio

### Les débuts :

- Les Guerres mondiales ont donné des coups d'accélération au niveau du contenu.
  - MAIS**, appropriation de ce média à des fins militaires.

1920	Les premiers programmes quotidiens de radiodiffusion débutent en Angleterre (Marconi Company), aux États-Unis à Washington D.C. (KDKA) et Pittsburgh, ainsi qu'en URSS.
1925	1ère utilisation pour une campagne électorale par le candidat américain Herbert Hoover.
1927	Création de la BBC.
1938	1 <sup>er</sup> canular radiophonique, la <i>Guerre des Mondes</i> par Orson Welles.

- Les États-Unis sont les pionniers dans l'utilisation grand public de la radio et ont une politique de liberté.
- L'invention des hauts-parleurs, des transistors dans les années 30 permet de populariser la radio.

### L'essor en France :

- Dans les années 30, la radio est considérée en France comme un instrument de contrôle politique.
- Après la Seconde Guerre mondiale, la radio devient le média de l'information (fin hégémonie de la presse).
  - MAIS AUSSI**, un instrument de propagande et de conditionnement des foules.
    - En France, développement des radios libres ou pirates (Europe 1, RTL, RMC...) qui émettent depuis des pays étrangers.
- Apparition de deux types de radios :
  1. radios publiques : informer, cultiver
  2. radios privées ou pirates : destination d'un public plus jeune et populaire, instrument pour les militants, dénoncer.
- En 1981, les radios pirates deviennent autorisées.
- En 1989 = création du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel.
  - Remplacement de la Haute autorité de la communication audiovisuelle créée en 1982.
- En 1990 = création de radios locales.
- Dans les années 2000 : regroupement des radios dans des grands groupes (Radio France, RTL, Europe et NRJ).

## La télévision

- Mot *télévision* est employé en 1890.
- La production débute en 1920.
  - Résulte des travaux de Baird avec le *televisor* (télévision mécanique)
  - Travaux d'Eugène Belin avec Barthélémy sur l'écran cathodique.
- La télévision n'est pas adoptée immédiatement.
- La télévision devient le symbole de la société de masse et de spectacle.
  - « objet protocolaire », càd « cosmocentrique » : tout le monde le consomme, car il le faut (elle fait l'ordre du jour).

1931	Première émission télé publique
1949	Premier journal télé
1996	Télévisions par satellite
2002	Télévision par ADSL
2005	TNT
2011	Tout numérique